

Dossier de Presse

Magic-Meeting

Vos événements silencieux qui vont faire du bruit...



Les **V**isites **I**nsolites



Magic Meeting

*Spectacle sonore et participatif de et par :
Yannick Delafontaine & Colombe Andréi*

www.Magic-Meeting.com

PRESENTATION ET CONCEPT

DE LA COMPAGNIE **MAGIC MEETING**

La compagnie **Magic Meeting** créée en 2011 propose des spectacles participatifs tout public inédits utilisant la technologie des casques UHF.

Nos créations s'inscrivent dans la production de véritables aventures sonores, chorégraphiques et jubilatoires. Nos spectacles visent à faire vivre de nouvelles expériences à notre public : s'ouvrir aux autres, danser, rire, découvrir un territoire, vivre une aventure collective dans un réel sublimé.

Nous proposons aujourd'hui plusieurs spectacles clé en main, en extérieur et/ou en intérieur, adaptables dans votre ville, festival ou entreprise.

Depuis 5 ans, nous créons aussi des **Visites Insolites** sur mesure proposant la mise en valeur du territoire visité. A travers des recherches historiques ou en rapport avec la thématique de l'événement, nous proposons de créer avec vous des spectacles uniques.

Aujourd'hui, notre technologie et notre créativité nous permettent d'adapter notre concept à différents événements, lieux ou manifestations en **anglais** et en **français**. »

Casque sur les oreilles, les participants deviennent interprètes d'une **aventure sonore** fantasque et jubilatoire où se mêlent patrimoine, histoire, expression corporelle et humour. Grâce à une **écriture burlesque** et un montage musical surprenant, le ton donné à cet événement est résolument festif, **familial** et ludique.

Grâce au casque HF, le public se trouve dans une position particulière ; au lieu d'isoler les participants les uns des autres, le casque est ici le moyen de rassembler les participants, de les faire se rencontrer, se toucher, danser ensemble et devenir acteurs d'une étrange aventure collective. La bande sonore enregistrée – créée pour chaque spectacle et pleinement adaptée à la ville visitée – permet un parcours millimétré dans la ville et plonge les spectateurs dans un « autre » monde.

Notre création, alliée à une technologie innovante, permet de :

- Découvrir la ville d'une façon ludique et humoristique ;
- Mettre en valeur le patrimoine matériel et immatériel de la ville ;
- Ouvrir la visite à un large public familial, jeune et international ;
- Donner une image positive et moderne de la ville ;
- Créer une interactivité entre l'ensemble du public grâce à la dimension chorégraphique et au caractère participatif du spectacle
- Dynamiser les quartiers touristiques et commerçants de la ville.



Les Visites Insolites

« **Les Visites Insolites** » **Magic Meeting**, sont des spectacles participatifs tout public inédits utilisant la technologie des casques UHF pour diffuser le spectacle tout en déambulant dans la ville, dans les pas de 2 guides... très spéciaux !

Conçues différemment d'une approche historique et didactique plus « classique », nos visites insolites visent à raconter l'histoire d'une ville d'une façon ludique et s'adressent à un public large, de 6 à 99 ans !

L'humour, le patrimoine matériel et immatériel de la ville, la surprise, l'aventure humaine collective sont les pistes privilégiées dans la création de nos histoires.

Nous cherchons avant tout à ressentir les différentes énergies d'une ville dans plusieurs domaines (économie, histoire, environnement) en traversant le temps et les époques (du Moyen-Âge à nos jours).

Basées sur des recherches historiques du lieu de représentation, « **les Visites Insolites** » vous invitent à (re)découvrir votre ville sous une facette décalée et contemporaine. Une invitation à apprendre en s'amusant, tout en s'amusant à apprendre car comme le souligne Milan Kundera : « **le sens de la vie, c'est de s'amuser avec la vie** ». Une expérience unique et hors du temps ! Entre faits **historiques**, anecdotes et révélations sur des lieux du patrimoine, l'histoire se transforme rapidement en un spectacle dont le public devient le héros.

Les Visites Insolites:

Durée: 1 h, tout public dès 6 ans. Jauge : 100 à 150 personnes. Repérage et recherche historique du lieu avant l'événement

Ils nous ont fait confiance :

La ville de **Rennes**, l'office du tourisme d'**Angers**, l'office du tourisme de **Pornichet**, la ville de **St Nazaire**, la ville de **St Malo**, l'office du tourisme de **Paimpont**, **Les Jardins de Brocéliande**, la ville de **Laval**, l'office du tourisme de **Tours**, la ville de **Dinan**, la ville de **Nantes**, le **parc Botanique de Haute Fougères**, la mairie de **Dinard**, la ville de **Chantepie**...

Les Autres Spectacle Magic Meeting

- **Vamos à la Playa** – Notre spectacle de plage.
- **BimBamBoom** – Spectacle jeune public et famille.
- **La Fabuleuse et véritable histoire du père Noël** – Notre spectacle de Noël !
- **Back to the 70's** – Spectacle Rock'n'Roll.



Calendrier 2017

- Le 27 décembre : « **BimBamBoom** ». A Pornic (44). Proposé par la Ville de Pornic
- Le 22 décembre : « **La véritable histoire du Père Noël** ». A St Nazaire (44). Proposé par la Mairie de Moreau
- Le 13 décembre : « **La véritable histoire du Père Noël** ». A St Grégoire (35). Proposé par la Mairie de St Grégoire
- Le 28 octobre : « **Back To The 70's** ». A Rennes (35). Privé
- Le 23 octobre : « **BimBamBoom** ». A Paimpol (22). Proposé par la Ville de Paimpol.
- Le 20 & 21 octobre : « **Visite Insolites** ». A Theix (56). Proposé par le théâtre des arts vivants.
- Le 15 octobre : « **Back to the 70's** ». A Feyzin (69). Proposé par l'Epicerie Moderne.
- Le 30 septembre : « **Les Visites Insolites** ». A Saint Nazaire (44). Proposé par L'atelier, Ville de St Nazaire. **Nouvelle création et nouveau parcours, saison 3**
- Le 23 septembre : « **Back to the 70's** ». A Rennes (35).
- Le 17 septembre : « **Les Visites Insolites** ». A St pol de Léon (29).
- Le 16 septembre : « **Les Visites Insolites** ». A Saint Nazaire (44).
Proposé par L'atelier, Ville de St Nazaire. **Nouvelle création et nouveau parcours, saison 3**. Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine
- Le 09 septembre : « **Les Visites Insolites & Back to the 70's** ». A Rennes (35). Proposé dans le cadre d'Odyssée Urbaine
- Le 26 août : « **Les Visites Insolites** ». Angers (49). Proposé par l'office du Tourisme d'Angers. **Saison 3**.
- Le 25 août : « **Les Visites Insolites** ». A Saint Nazaire (44). Proposé par L'atelier, Ville de St Nazaire. **Nouvelle création et nouveau parcours, saison 3**.
- Le 24 août : « **Vamos à La Playa** ». Auray (56). Proposé Bureau d'Information Touristique d'Auray dans le cadre des **Jeudis du Port**.
- Le 19 août : « **Les Visites Insolites** ». Angers (49). Proposé par l'office du Tourisme d'Angers. **Saison 3**.
- Le 17 août : « **Les Visites Insolites** ». « **Les bains de mer à la belle époque** ». A Dinard (35). Proposé par service Ville d'art et d'histoire de la ville de Dinard
- Le 12 août : « **Les Visites Insolites** ». Angers (49). Proposé par l'office du Tourisme d'Angers. **Saison 3**.
- Le 11 août : « **Les Visites Insolites** ». A Laval (53). Proposé par la ville de Laval. **Nouveau parcours**.
- Le 10 août : « **Les Visites Insolites** ». « **Les bains de mer à la belle époque** ». A Dinard (35). Proposé par service Ville d'art et d'histoire de la ville de Dinard .
- Le 6 août : « **Les Visites Insolites** ». Bréal sous Montfort (35). Proposé par Les Jardins de Brocéliande. **Saison 3**.
- Le 5 août : « **Les Visites Insolites** ». Angers (49). Proposé par l'office du Tourisme d'Angers. **Saison 3**.
- Le 01 août : « **Les Visites Insolites** ». A Laval (53). **Bienvenue en centre histori'rock, saison 2**. Proposé par la ville de Laval.
- Le 31 juillet : « **Les Visites Insolites** ». « **Les bains de mer à la belle époque** ». A Dinard (35). Proposé par service Ville d'art et d'histoire de la ville de Dinard.
- Le 29 juillet : « **Les Visites Insolites** ». Angers (49). Proposé par l'office du Tourisme d'Angers. **Saison 3**.
- Le 28 juillet : « **Les Visites Insolites** ». A Laval (53). Proposé par la ville de Laval. **Nouveau parcours**.
- Le 27 juillet : « **Les Visites Insolites** ». « **Les bains de mer à la belle époque** ». A Dinard (35). Proposé par service Ville d'art et d'histoire de la ville de Dinard.
- Le 26 juillet : « **Vamos à la Playa & Back to the 70's** ». A La Tranche sur Mer. Proposé par la mairie de La Tranche sur mer
- Le 24 juillet : « **Les Visites Insolites** ». « **Les bains de mer à la belle époque** ». A Dinard (35). Proposé par service Ville d'art et d'histoire de la ville de Dinard.
- Le 22 juillet : « **Les Visites Insolites** ». Angers (49). Proposé par l'office du Tourisme d'Angers. **Saison 3**.
- Le 18 juillet : « **Les Visites Insolites** ». A Laval (53). **Bienvenue en centre histori'rock, saison 3**. Proposé par la ville de Laval.
- Le 13 juillet : « **Les Visites Insolites** ». « **Les bains de mer à la belle époque** ». A Dinard (35). Proposé par service Ville d'art et d'histoire de la ville de Dinard .
- Le 12 juillet : « **BimBamBoom** ». A Gahard (35). Dans le cadre du festival « Lecture Esti'Val d'Ille d'Aubigné ».
- Le 11 juillet : « **Vamos à la Playa** ». A Damgan (56). Proposé par la mairie de Damgan .
- Le 9 juillet : « **Les Visites Insolites** ». Bréal sous Montfort (35). Proposé par Les Jardins de Brocéliande. **Saison 3. Les 03 & 04 Juillet : «Vamos à la Playa» à l'île de Kerner, Riantec (56) Proposé par le Musée de la Petite Mer de Gâvres, la Maison de l'île de Kerner.**
- 25 juin : « **Vamos à La Playa** ». A La Turballe (44). Proposé par La ville de La Turballe dans le cadre de Festi'Vent.
- Le 07 mai : « **Les Visites Insolites** ». Bréal sous Montfort (35).
Proposé par Les Jardins de Brocéliande. **Saison 3**.
- Le 15 avril : « **BimBamBoom** ». A St Pol de Léon (29). Proposé par la Ville de St Pol de Léon.
- Le 31 mars : « **Back To The 70'** ». A Pontivy (56). Proposé dans le cadre d'un séminaire privé.
- Le 19 mars : « **Les Visite Insolite** ». A Rennes (35). Proposé par le festival « Les Coquecigrues ».
- Le 18 février : « **BimBamBoom** ». A Rennes (35). Proposé par « Mon Oncle & ma nièce ».

St Nazaire – Ouest - France 28/08/17

Des balades insolites multisensorielles

La compagnie Magic Meeting propose des visites insolites multisensorielles sur le front de mer, accompagné de deux guides décalés.

Ils étaient près d'une centaine ce vendredi, à chanter : « **Je viens te chanter la ballade des gens heureux** », sur le front de mer. Si vous les avez croisés, sachez que vous n'avez pas eu affaire à un regroupement de fan de Gérard Lenorman, mais aux participants de la visite insolite proposée par Magic Meeting. « **C'est une visite spectacle pour découvrir les aménagements du front de mer et l'histoire de la ville, de façon ludique et participative, avec un montage sonore que le public écoute grâce aux casques audio** », explique Yannick Delafontaine, artiste et créateur de ces visites insolites. Avec l'artiste Andréi Colombe, ils composent la compagnie Magic Meeting, originaire de Rennes.

Une heure de visite et un parcours d'un peu moins de deux kilomètres, de la place Louis Brichaux à celle du Commando, en passant par quelques petites rues. Tout au long de cette déambulation théâtralisée, le public est invité à voyager dans le temps, à rire, danser, chanter, et même à jouer du air guitare, avec en fond sonore, un solo de Jimi Hendrix. Et pour les accompagner, deux guides loufoques : M. et Mme Dumollet.

C'est la troisième année que le duo propose ses visites à Saint-Nazaire. Il



Tout au long de la visite, les participants sont invités, à plusieurs reprises, à danser.

ya deux ans, il présentait un parcours dans le centre-ville. L'année dernière, c'était une ballade, de Méan à Penhoët. « **On essaye de rendre les visites accessibles aux enfants avec le côté spectacle** », explique Yan-

nick Delafontaine. Mission réussie : les plus jeunes s'en donnent à cœur joie. Les plus grands eux aussi, se prennent au jeu, retombent en enfance et semblent conquis par cette déambulation atypique.

Charlotte FLEURY.

Les samedis 16 et 30 septembre, à 16 h. Départ, place Louis Brichaux. À partir de cinq ans. Gratuit. Possibilité de venir sur place dès 15 h 30 pour réserver. Limité à 150 personnes.

Laval – Ouest – France 13/08/17

Ils revisitent le patrimoine lavallois avec humour

Depuis six ans, la compagnie Magic Meeting propose des visites-spectacles dans le Grand Ouest. Vendredi, touristes et Lavallois ont pu (re) découvrir la ville de façon ludique.

Reportage

Elle est ancienne esthéticienne. Lui, ancien sportif. Leurs noms : Monsieur et Madame Dumollet. Vêtus de t-shirts roses à rayures, vous les avez peut-être vus déambuler dans les rues de Laval dernièrement. Avec derrière eux une joyeuse ribambelle de visiteurs, casques vissés sur les oreilles.

Plus d'une cinquantaine de personnes ont fait le déplacement, vendredi après-midi, pour apprécier leur visite touristique, totalement déjantée, de la cité lavalloise. Le rendez-vous était donné à 17 h, square de Boston, près de la halte fluviale.

On chante, on danse, on rit

Sous le soleil, les familles affluent, à la fois impatientes et un peu interrogatives. Car mieux vaut avoir les oreilles bien accrochées lorsqu'on part en visite avec ces deux guides très très spéciaux. « **Serrez la main de votre voisin, faites-lui une révérence, touchez lui le front** », invite Monsieur Dumollet dans le casque. Un bon moyen de se préparer pour la suite du parcours. C'est parti. La visite est ludique,



Une visite haute en couleur et en musique avec Monsieur et Madame Dumollet.

certes (on danse, on chante, on rit en suivant les indications des guides), mais on y découvre aussi tout un pan de l'histoire locale. Le spectateur apprend, par exemple, en passant de-

vant la Mayenne, que le lit de la rivière se situait avant vers la rue Saint-Louis. « **La Poste centrale abritait un grand marché** », poursuit un peu plus loin Monsieur Dumollet, avant d'expli-

quer que les inventions ont eu la part belle à Laval. « **La ville était à la première de taille moyenne à avoir un réseau de transport en commun** », indique-t-il. Tout au long du parcours, on découvre les hôtels particuliers, les ponts mayennais, les particularités architecturales, les anecdotes locales, etc.

Mais ce qui est peut-être le plus marquant (et le plus drôle), c'est d'observer la réaction des passants, interloqués de voir un groupe entonner un gospel devant l'hôtel de ville, courir au ralenti dans les rues passantes ou danser au beau milieu du square Maréchal-Foch.

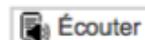
« **Cette découverte du patrimoine de façon humoristique, c'est génial** », s'amuse Aurore, une Lavalloise qui suit la compagnie depuis trois ans, « à Laval, à Angers, à Nantes ». Pour finir, les visiteurs, revenus au point de départ, entament un sirtaki (une danse grecque). Pari réussi pour Monsieur et Madame Dumollet : le public repart avec un grand sourire aux lèvres.

Toinon DEBENNE.

Informations : magic-meeting.com

J'ai testé pour vous... Dinard à la Belle Époque

Publié le 15/07/2017 à 01:34



Juliette Perrot.

Cet été, sur la plage de l'Écluse, la compagnie Magic Meeting anime une visite-spectacle d'une heure. Les participants replongent dans le Dinard d'antan... Jouissif et entraînant.

Reportage

En s'approchant de la plage de l'Écluse, on ne peut pas les manquer: M. et Mme Dumollet, T-shirt rayé rose et noir, et déjà en représentation.

Sur le panneau rose que brandit Mme Dumollet, un compte-à-rebours annonce le temps restant avant le début de la visite guidée.

Autour du stand, les curieux se pressent et demandent des renseignements. **« Les tickets sont à acheter à l'office de tourisme, mais on commence sur la place juste là. Donc on vous attend »**, les rassure M. Dumollet.

Devant nous, une table avec des dizaines de casque audio. Avant de nous en emparer, M. Dumollet nous en explique les réglages.

« **Vol, non pas comme un vol d'hirondelles dans le ciel ou un vol à la tire, mais comme volume.** » Et de conclure, au bout de quelques minutes: « **Bref, finalement, je vous conseille de ne toucher à rien.** »

« **The place to be** »

Munis de nos casques, nous nous rassemblons sur la digue de l'Écluse. Les vacanciers nous regardent avec des yeux un peu étonnés, s'écarquillant lorsqu'ils aperçoivent M. et Mme Dumollet gesticuler en silence. Contrairement à nous, ces passants n'entendent pas la voix dans notre casque, nous présentant nos guides d'un jour, sur fond de bande-son du film *Rocky*.

Les présentations faites, la voix, qui va nous accompagner pendant toute la visite, nous demande de joindre nos mains vers le ciel, de fermer les yeux et de tourner trois fois sur nous-même dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

Faux départ: nous sommes toujours en 2017. Il faut dire qu'avant d'embarquer pour le grand voyage, des présentations entre compagnons de route s'imposent. La voix nous indique la marche à suivre: saluer la première personne que nous croisons d'un sourire, puis d'une révérence, puis « **à la manière des jeun's, en se tapant dans la main** ».

L'amour à la plage

Quelques minutes plus tard, nous voilà enfin arrivés : le Dinard de la fin du XIX^e siècle. « **À la pointe de la modernité : eau courante, électricité, téléphone... The place to be** », précise la voix dans nos casques.

Les uns derrière les autres, deux par deux, nous suivons M. et Mme Dumollet. Ils nous indiquent nos futures villégiatures: la villa Reine Hortense, l'hôtel Royal et la villa Les Roches Brunès.

Nous continuons sur la plage, où nous apprenons que la baignade, au XIX^e siècle, était très marginale. M. Dumollet sort une liste et énumère les règles en vigueur à l'époque: baignade interdite entre 22h et 4 h du matin ; costume de bain obligatoire du cou jusqu'aux genoux ; bonnet pour les femmes... Nous repartons sur fond de *L'amour à la plage* du groupe Niagara... Premier anachronisme d'une longue série.

En effet, plusieurs bugs temporels jalonnent notre parcours. Les années 1980, Jimi Hendrix, Hair... Nous repartons sur le droit chemin, en atterrissant dans les Années Folles, « **où des fêtes étaient organisées dans les hôtels et casinos de Dinard jusqu'au petit matin** », précise le guide.

Mimes et pas de danse

Une danse s'improvise sur une musique des années 1920, chacun cherchant un partenaire. Explications historiques, mimes et pas de danse s'enchaînent au milieu des vacanciers bronzant sur la plage.

De retour sur la digue au bout d'une heure, nous faisons une dernière ronde, tous ensemble. Les adieux se font sous la forme d'une danse bretonne, avec quelques éclats de rire.

Puis vient le brutal retour au présent : 2017, les touristes et les téléphones portables. Nous serions pourtant bien restés quelques minutes de plus, à nous imprégner de ce Dinard d'un autre temps.

Rendez-vous les 24, 27, 31 juillet, et les 10 et 17 août, à 17 h 30, sur la plage de l'Écluse, pour un voyage à la Belle Époque. Tarif: 5 €. Gratuit pour les moins de 18ans. Achat des billets à

SAINITNAZAIRE
le
magazine

En
2016

Meilleurs vœux

c'est votre
imagination
qui fait avancer la ville



** Découverte ludique de la ville avec Magic Meeting le 14 mars 2015.*



On a testé « La Balade du Roi René »

Mêlant arts, fleurs et patrimoine, la Balade du Roi René est proposée tout l'été par l'Office du tourisme d'Angers. Parcours s'étendant du Château au Grand Théâtre, cette balade en soirée a débuté depuis le 18 juillet et ne s'arrêtera que le 22 août, de 20h30 à 22h30. Pour l'occasion, les hauts lieux touristiques sont ouverts gratuitement sur le thème : « Le Roi René amoureux des Arts et des plantes » et la soirée se termine en sons et lumière sur le monument principal de la place du Ralliement. Les Angevins peuvent ainsi se remémorer l'histoire de leur ville et la redécouvrir habillée de fleurs.

magic meeting

L'aventure ludique à ne pas rater c'est Magic Meeting ! Pour cette deuxième édition, il s'agit de partir « à la recherche du Roi René » comme on nous l'annonce en début de périple. Le départ est prévu à 20h30 sur la place du Ralliement, et dure 50 minutes jusqu'au château. Il faut s'inscrire tôt, car les places sont limitées ! Avec Magic Meeting c'est une ambiance bon enfant assurée, qui réunit tous les âges. Comme l'explique Adeline Haspesslagh, l'Office du tourisme souhaitait mettre en place quelque chose d'itinérant et « valoriser ce qu'il y a de beau à Angers ». Equipés de casques, nous déambulons dans les rues, exécutant des gestes d'un commun accord ; procession sûrement étonnante et folle vue de l'extérieur : mais comment une foule peut-elle agir telle un seul homme sans se parler, regarder le ciel sans raison et se mettre à sautiller tous ensemble sans aucune raison apparente ?! Trois guides sont à notre disposition, Mr et Mme Dumolet, comédiens habillés de rose, et La Voix qui est présente dans les casques et donne explications et informations au cortège pendant toute la durée du Magic Meeting. Le support de la visite est l'histoire, ou plutôt les histoires contées pour un voyage du XII au XXIème siècle « à la recherche du bon Roi René, symbole de la puissance de l'Anjou ». Tout le monde participe, sollicité pour des chorégraphies dans la bonne humeur pour poursuivre encore et encore le Roi invisible et découvrir son histoire et celle des monuments. La procession s'achève en danse et avec une photo souvenir de cette expérience inoubliable et accessible à tous !

Propos recueillis par Benoît Tréhorel Les Renc'Arts sous les remparts débutent aujourd'hui, à 18 h. Ils reviendront chaque mercredi jusqu'au 19 août. Au programme de cette première soirée : une visite insolite de Dinan avec la compagnie rennaise Magic Meeting.

Le Télégramme : En quoi consiste la visite que vous proposez aujourd'hui à 18 h ?

Yannick Delafontaine, comédien de la compagnie Magic Meeting : «

Il s'agit d'une déambulation d'une heure dans les rues du centre-ville, à mi-chemin entre la visite et le spectacle. Nous invitons le grand public à se joindre à nous (NDLR : Yannick Delafontaine et Colombe Andréi, une autre comédienne), à se munir d'un casque audio que l'on prête, et à se laisser porter par les indications de la voix off. L'animation est vraiment basée sur la participation des gens. C'est-à-dire qu'on les intègre pleinement au spectacle en les faisant bouger, sauter, danser, etc. »

Quel est le thème retenu ?

« Dinan a cette particularité d'avoir un patrimoine médiéval très bien conservé et très riche. À tel point qu'on aurait pu organiser dix angles de visites différents... Le scénario qu'on a finalement choisi porte sur les grandes et les petites histoires qui ont façonné la ville. En se baladant dans les ruelles, on traversera les époques. Sans trop dévoiler les choses, on découvrira des lieux pas très accessibles au grand public. »

Est-ce la première fois que vous effectuez cette visite originale à Dinan ?

« Oui. Nous avons déjà fait des visites insolites à Laval, Angers, Saint-Nazaire ou encore Rennes. Pour Dinan, nous travaillons sur le scénario depuis le mois de mars. Pour chaque ville, nous essayons de trouver un angle bien spécifique aux lieux et à leur histoire. À Saint-Nazaire, par exemple, la visite portait sur la transformation de la ville par l'aménagement. »

Est-ce qu'il y a un nombre limité de participants ?

« On est juste limité par le nombre de casques audio, à savoir une centaine. Par conséquent, on conseille aux gens de venir un quart d'heure avant le début de la visite. C'est une animation gratuite qui s'adresse à tous, à partir de 6 ans. Il y a un côté très ludique dans la mesure où l'on apprend plein de choses tout en s'amusant. »

Pratique

Visite insolite de Dinan dans le cadre de Renc'Arts sous les remparts. Rendez-vous devant le Théâtre des Jacobins, 18 h. Gratuit.

Distribution

Colombe Andréi



Colombe est une « une enfant de la balle », elle s'est construite toute seule (et non sans embûche !). Colombe est passée par de nombreux métiers, tous plus différents les uns que les autres (chargée de production, conseillère clientèle, vendeuse, etc.). Au début de son existence, elle avait enfoui au plus profond d'elle le désir d'être actrice : « j'ai écouté ce désir assez tard et depuis, je n'ai plus du tout l'envie d'autre chose ». Ce métier de comédienne la transforme au fur et à mesure de ses expériences, de ses rencontres. Sur les Magic Meeting, Colombe cherche les petites histoires en tout lieu pour scénariser les aventures sonores dans des brides historiques éclairées. Lors du spectacle, elle assure une partie technique tout en jouant pour insuffler aux spectateurs la folie et la légèreté données au spectacle.

Yannick Delafontaine



Yannick intervient dans diverses compagnies et festivals en tant que comédien, régisseur et créateur sonore. Il est à l'origine de la création des Magic Meeting et assure, depuis le début, la création des partitions sonores de chacun des spectacles créés. Cultivant un répertoire musical des plus variés, Yannick vous guide avec sa voix pour insuffler les instructions d'actions et de déplacement au public tout en parsemant le récit de diatribes historiques surréalistes et parfois (mal)heureusement absurdes...

Regard Artistique : Michel Seib
Costumes : Under the Bridge

Contacts

06 63 08 12 63 – contact@magic-meeting.com – Rennes

